

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Automatică și Calculatoare
1.3 Departamentul	Calculatoare
1.4 Domeniul de studii	Calculatoare și Tehnologia Informației
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Calculatoare română/ Inginer
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	13.20

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	<b>Limba franceză II</b>				
2.2 Titularii de curs	-				
2.3 Titularul/Titularii activităților de seminar/laborator/proiect	Lect.dr. Adina Fornă <a href="mailto:Adina.Forna@lang.utcluj.ro">Adina.Forna@lang.utcluj.ro</a>				
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare ( E – examen, C – colocviu, V – verificare)	C
2.7 Regimul disciplinei	DF – fundamentală, DD – în domeniu, DS – de specialitate, DC – complementară				DC
	DI – impusă, DO – opțională, DFac – facultativă				DO

### 3. Timpul total estimat

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care:	Curs	-	Seminar	2	Laborator	-	Proiect	-
3.2 Număr de ore pe semestru	28	din care:	Curs	-	Seminar	28	Laborator	-	Proiect	-
3.3 Distribuția fondului de timp (ore pe semestru) pentru:										
(a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe										10
(b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platforme electronice de specialitate și pe teren										
(c) Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri										8
(d) Tutoriat										
(e) Examinări										4
(f) Alte activități:										
3.4 Total ore studiu individual (suma (3.3(a))...3.3(f))							22			
3.5 Total ore pe semestru (3.2+3.4)							50			
3.6 Numărul de credite							2			

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de competențe	Nivel de cunoaștere a limbii franceze A2-B2 (conform CEFR)

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	-
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	Prezența la seminar este obligatorie conform regulamentelor universitare. Materiale imprimate, calculator, tablă interactivă, internet.

### 6. Competențele specifice acumulate

6.1 Competențe profesionale	- Identificarea trăsăturilor distinctive ale limbii franceze pentru scopuri specifice - Utilizarea elementelor de bază ale discursului științelor exacte (lexic, structuri lingvistice și gramaticale).
6.2 Competențe transversale	- Identificarea rolurilor și responsabilităților într-o echipă plurispecializată, luarea deciziilor și atribuirea de sarcini, cu aplicarea de tehnici de relaționare și muncă eficientă în cadrul echipei, în limba franceză.

### 7. Obiectivele disciplinei

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Dezvoltarea competențelor de comunicare orală în context profesional tehnic.
---------------------------------------	--

7.2 Obiectivele specifice	<p>La sfârșitul semestrului, studentul va fi capabil să:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- organizeze informația în vederea susținerii de prezentări;</li> <li>- pregătească și susțină o scurtă prelegere/prezentare pe teme de interes profesional, din domeniul de specializare, sau legate de propriile interese folosind în mod adecvat limbajul specializat;</li> <li>- să folosească mijloace lingvistice și paralingvistice pentru diverse scopuri și necesități comunicaționale, în cadrul unui domeniu de interes sau a celui profesional.</li> </ul>
---------------------------	--

## 8. Conținuturi

8.1 Curs	Nr.ore	Metode de predare	Observații
-	-	-	-
Bibliografie (bibliografia minimală a disciplinei conținând cel puțin o lucrare bibliografică de referință a disciplinei, care există la dispoziția studenților într-un număr de exemplare corespunzător)			
-			
8.2 Aplicații (seminar/laborator/proiect)*	Nr.ore	Metode de predare	Observații
1. Descrierea scopului comunicării în contextele profesionale; înțelegerea și diferențierea tipurilor de prezentări: prezentări informative, descriptive și argumentative.	2	Predarea interactivă, lucrul în echipă/perechi, mini-proiecte individuale și de grup/pereche	-
2. Comunicarea pe teme științifice și tehnice. Formularea și ierarhizarea scopurilor comunicaționale: mijloace de comunicare moderne utilizate în comunicarea profesională.	2		
3. Prezența, rolul și oportunitatea utilizării rețelelor sociale în context profesional. Organizarea informației și structurarea ideilor: idei importante vs. detalii, exemplificarea, informații suplimentare.	2		
4. Utilizarea mijloacelor tehnologice în context profesional: apelul telefonic vs. aplicațiile pentru telefonul mobil. Formularea, susținerea și justificarea punctului de vedere.	2		
5. Formatul prelegerii/prezentării orale: introducere, cuprins, concluzii, întrebări și răspunsuri. Exerciții aplicative: virus și antivirus. Familie lexicală și câmp lexical.	2		
6. Prezentarea reușită: fraze și expresii utile în limba franceză, armonizarea dintre voce și limbajul gestual. Marcatori ai secvenței și conectori sintactici utilizați în prezentarea orală.	2		
7. Interpelarea auditoriului pe parcursul prezentării: formulări interogative și injonctive. Caracteristicile limbajului specializat în limba franceză (I): imperativul.	2		
8. Evitarea repetiției și reformularea ideilor. Caracteristicile limbajului specializat în limba franceză (II): diateza pasivă.	2		
9. Rafinarea și precizia exprimării: utilizarea și locul adjectivului calificativ în propoziție/frază.	2		
10. Pregătirea și prezentarea suportului vizual: diapozitivele Power Point – recomandări și contraindicații. Descrierea și interpretarea informațiilor din suportul vizual: prezentarea informațiilor numerice, descrierea unei imagini.	2		
11. Formularea unei concluzii impactante: recapitularea principalelor puncte, concluzionarea, mesaje memorabile. Invitația de a adresa întrebări, comunicarea armonioasă cu auditoriul, atitudinea.	2		
12. Evaluarea și autoevaluarea prezentării/prelegerii: grilă și criterii de (auto)evaluare.	2		
13. Prezentări studenți	2		
14. Test scris	2		
Bibliografie (bibliografia minimală pentru aplicații conținând cel puțin o lucrare bibliografică de referință a disciplinei care există la dispoziția studenților într-un număr de exemplare corespunzător)			
1. Măluțan, C., (2019). <i>Découvrez le français pour l'informatique</i> , Cluj-Napoca, UTPress.			
2. Oddou, M. (2010). <i>Informatique.com</i> , Paris, Clé International.			

3. Bojin, J., Gelin S. (2003). *Intervenir en public*, Paris, Éditions d'Organisation.
4. Grange, B. (2009). *Réussir une présentation. Préparer des slides percutants et bien communiquer en public*, Paris, Eyrolles.
5. Creusy, O., Gillibert, S. (2009). *Réaliser son plan de communication*, Paris, Eyrolles.
6. Fayet, M., Commeignes, J.-D. (2008). *Méthodes de communication écrite et orale*, Paris, Dunod.

\*Se vor preciza, după caz: tematica seminariilor, lucrările de laborator, tematica și etapele proiectului.

### 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Cunoașterea limbii franceze va permite o integrare mai flexibilă a absolvenților pe piața muncii, precum și accesul la dezvoltarea profesională personală. Introducerea în limbajul de specialitate va facilita capacitatea de documentare în meseria aleasă.

### 10. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	-	-	-
Seminar	Studentul poate susține testele doar dacă a fost prezent la ore în proporție de 80%	Test oral - final Evaluare pe parcurs/teme	Test oral - final 60% Evaluare pe parcurs/teme 40%
Laborator	-	-	-
Proiect	-	-	-

Standard minim de performanță: Nota finală se calculează dacă fiecare componentă a evaluării finale se rezolvă corect în proporție de min. 50%.

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
9.09.2022	Curs Aplicații	- Lect.dr. Adina Forna	-

Data avizării în Consiliul Departamentului	Director Departament Conf.dr. Ruxanda Literat
Data aprobării în Consiliul Facultății de Automatică și Calculatoare .....	Decan Prof.dr.ing. Liviu Miclea